LOS CUATRO PILARES DEL CONOCIMIENTO

Las grandes culturas que han existido en la humanidad tienen como fundamento del conocimiento cuatro grandes pilares sobre los cuales desarrollaron su portentosa cultura, el arte, la ciencia, la filosofía y la religión:

- ARTE: En todas las civilizaciones, el arte es una vía de expresión espiritual y de enseñanza oculta. Las pirámides egipcias, los templos griegos, los mandalas tibetanos y las esculturas prehispánicas transmiten conocimientos esotéricos y representan la conexión entre el ser humano y lo divino.

- CIENCIA: Las antiguas culturas desarrollaron conocimientos científicos basados en principios esotéricos. La alquimia egipcia, la matemática pitagórica, la medicina ayurvédica en la India y el conocimiento astronómico de los mayas reflejan un entendimiento profundo de la naturaleza y el cosmos, vinculado al desarrollo espiritual.

- FILOSOFÍA: Todas estas tradiciones sostienen que el ser humano debe conocerse a sí mismo para alcanzar la verdad. Desde el “Nosce te ipsum” de los griegos hasta la introspección budista, la filosofía ha sido el camino para comprender la realidad y el propósito de la existencia.

- RELIGIÓN: Cada una de estas culturas tenía una cosmovisión sagrada, con mitos y enseñanzas que explicaban el proceso de transformación interna del alma.

Desde Osiris en Egipto, el Cristo en el cristianismo esotérico, hasta Quetzalcóatl en Mesoamérica, todas estas figuras representan el viaje del iniciado hacia la autorrealización.

UN VIAJE DE AUTOCONOCIMIENTO

Gnosis es un término griego que significa «Conocimiento». Se trata de la sabiduría que se adquiere al estudiar la vida a través de los cuatro grandes pilares del conocimiento universal: Ciencia, Arte, Filosofía y Mística.

Te invitamos a conocernos y a experimentar la ciencia maravillosa del Auto-Conocimiento, citando la frase inscripta en el templo de Apolo en Delfos, que nos habla de buscar las respuestas de la vida dentro de uno mismo:

«Conócete a ti mismo
y conocerás al Universo y a los Dioses».

INSTITUCIÓN PROMOTORA

La Asociación Gnóstica de Estudios Antropológicos y Ciencias de América Confederada (A.G.E.A.C.A.C.) una organización no gubernamental sin fines de lucro.

https://gnosisargentina.org.ar/

SEDES

GNOSIS
ARGENTINA

GNOSIS

CIENCIA Y CULTURA DEL HOMBRE
HACIA LA BUSQUEDA DEL SER

Semana de la Cultura Gnóstica

SEMANA DE LA CULTURA GNÓSTICA

La "Semana de la Cultura Gnóstica" es un evento nacional dedicado a explorar y resaltar la presencia de la Gnosis en las grandes culturas de la humanidad. A través de los medios de difusión, redes sociales, stands, actividades interactivas con la sociedad, donde profundizaremos en los valores y enseñanzas que han guiado a las civilizaciones hacia el autoconocimiento y la realización del Ser.

La Gnosis, es el conocimiento trascendental que ha estado presente en todas las tradiciones místicas, religiosas y grandes escuelas dedicadas al autoconocimiento de la historia. Desde las antiguas civilizaciones egipcia, griega e hindú, hasta las enseñanzas Crísticas y prehispánicas, encontramos el mensaje de la auténtica revolución interior.

1. La Gnosis en Egipto
    - Sabiduría de los faraones y la tradición hermética: Los jeroglíficos y templos egipcios resguardan los conocimientos esotéricos sobre la inmortalidad del alma y la iniciación.
    - Misterios de Isis y Osiris: Relatan la muerte y resurrección de Osiris, simbolizando el proceso de transformación interior.
    - Transmigración del alma y el Libro de los Muertos: Describe las pruebas que el alma debe superar en el más allá para alcanzar la iluminación.

2. La Gnosis en la Grecia Antigua
    - Misterios de Eleusis: Ritos secretos donde los iniciados experimentaban la muerte mística y el renacimiento espiritual.
    - Pitágoras y la transmigración de las almas: Enseñaba que el alma se purifica a través de múltiples encarnaciones.
    - Platón y el mundo inteligible: Postulaba que la realidad verdadera es espiritual y que el alma debe liberarse del mundo material.

3. La Gnosis en la India y el Tíbet
    - Hinduismo y budismo esotérico: Ambos sistemas presentan métodos para alcanzar la liberación del samsara y la unión con lo divino.
    - Yoga iniciático: A través de la meditación y el trabajo con la energía interna, el practicante despierta su conciencia.
    - Buda y el Cristo Íntimo: El Buda histórico y Jesús representan el arquetipo del Maestro que encarna la Sabiduría y el Amor.

4. La Gnosis en la Tradición Crística
    - Evangelios Apócrifos: Revelan enseñanzas ocultas de Jesús sobre la auto-transformación.
    - Cristo Íntimo y la crucifixión interna: Representa la eliminación del ego y el renacimiento del Ser divino en cada persona.
    - Los gnósticos cristianos: Mantenían el conocimiento esotérico de Cristo y la necesidad de la transmutación interna.

5. La Gnosis en las Culturas Prehispánicas
    - Mayas, aztecas e incas: Sus pirámides y códices contienen claves sobre la evolución espiritual y el despertar de la conciencia.
    - Quetzalcóatl y el hombre auténtico: Enseñaba que el ser humano debe transmutar su energía creadora para alcanzar la divinidad.
    - Chamanes e iniciados: Los sacerdotes y sabios transmitían su conocimiento a través de rituales de transformación interior.

La Semana de la Cultura Gnóstica es una invitación a redescubrir la sabiduría perenne y a emprender el viaje hacia el despertar de la conciencia.